

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение  
Теньковская средняя школа

«СОГЛАСОВАНО»

Зам. директора по УВР:

\_\_\_\_\_ Н.С. Чернова

«28» августа 2023 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор школы:

\_\_\_\_\_ Т.А. Сазонова

Приказ №\_115 от 28.08.2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
*по литературному чтению*  
*в 4 классе*  
**на 2023-2024 учебный год**

**Учитель: Абраменко Н.Г.**

Рассмотрено на заседании ШМО  
начальных классов

Протокол заседания №1

От «28» \_\_ 08 \_\_ 2023г.

Руководитель ШМО

\_\_\_\_\_ Н.Г.Абраменко

**с. Теньковка**

## 1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА(КУРСА)

Рабочая программа предмета «Литературное чтение» составлена на основе Федерального государственного стандарта начального общего образования, Примерной программы начального общего образования по литературному чтению для общеобразовательных учреждений с русским языком обучения и программы общеобразовательных учреждений авторов Л. Ф Климановой, В.Г. Горецкого, М.В. Головановой «Литературное чтение. 1- 4 класс» (учебно – методический комплект «Школа России») и в соответствии со следующими нормативными документами.

№	Нормативный документ
1.	Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" ст.2, п.9;
2.	Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утв. приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1015;
3.	Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утв. приказом Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373;
4.	Приказ Минобрнауки России от 31.12.2015 №1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерством образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373»;

### Предметные результаты:

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной

информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;

6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

### **Личностные результаты:**

1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;

2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

### **Метапредметные результаты:**

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- 8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- 12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

## 2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА (КУРСА)

№ разд.	Раздел программы	Кол-во ч.
1	<b>Вводный урок по курсу литературного чтения</b> <b>Летописи. Былины. Жития.</b> «И повесил Олег щит свой на врата Царьграда...» «И вспомнил Олег коня своего...» «Ильины три поездочки». «Житие Сергия Радонежского»	8
2	<b>Чудесный мир классики</b> П. П. Ершов «Конёк-горбунок». А. С. Пушкин «Няне», «Туча», «Унылая пора!..», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». М. Ю. Лермонтов «Дары Терека», «Ашик-Кериб». Л. Н. Толстой «Детство», «Как мужик убрал камень». А. П. Чехов «Мальчики»	16
3	<b>Поэтическая тетрадь</b> Ф. И. Тютчев «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...». А. А. Фет «Бабочка», «Весенний дождь». Е. А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!..», «Где сладкий шепот...». А. Н. Плещеев «Дети и птичка». И. С. Никитин «В синем небе плывут над полями...». Н. А. Некрасов «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки...». И. А. Бунин «Листопад»	10
4	<b>Литературные сказки</b> В. Ф. Одоевский «Городок в табакерке». В. М. Гаршин «Сказка о жабе и розе». П. П. Бажов «Серебряное копытце». С. Т. Аксаков «Аленький цветочек»	15
5	<b>Делу время - потехе час</b> Е. Л. Шварц «Сказка о потерянном времени». В. Ю. Драгунский «Главные реки», «Что любит Мишка». В. В. Голявкин «Никакой я горчицыне ел»	7
6	<b>Страна детства</b> Б. С. Житков «Как я ловил человечков». К. Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». М. М. Зощенко «Ёлка»	6
7	<b>Поэтическая тетрадь</b> В. Я. Брюсова «Опять сон», «Детская». С. А. Есенин «Бабушкины сказки». М. И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка», «Наши царства»	4
8	<b>Природа и мы</b> Д. Н. Мамин-Сибиряк «Приёмьш». А. И. Куприн «Барбос и Жулька». М. М. Пришвин «Высочка». Е. И. Чарушин «Кабан».	9

	В. П. Астафьев «Стрижонок Скрип»	
<b>9</b>	<b>Поэтическая тетрадь</b> Б. Л. Пастернак «Золотая осень». С. А. Клычков «Весна в лесу». Д. Б. Кедрин «Бабье лето». Н. М. Рубцов «Сентябрь». С. А. Есенин «Лебёдушка»	<b>6</b>
<b>10</b>	<b>Родина</b> И. С. Никитин «Русь», , С. ,Д. Дрожжин «Родине». А. 3. Жигулин «О, Редина! В неярком блеске». Б А. Слуцкий «Лошади в океане»	<b>5</b>
<b>11</b>	<b>Страна Фантазия</b> Е С. Велтистов «Приключения Электроника». ;С Булычев «Путешествие Алисы»»	<b>5</b>
<b>12</b>	<b>Зарубежная литература</b> Д. Свифт «Путешествие Гулливера». Г.-Х Андерсен «Русалочка». М. Твен «Приключения Тома Сойера». С. Лагерлеф «Святая ночь», «В Назарете»	<b>11</b>
	<b>Итого:</b>	<b>102</b>

### 3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ

№ урока	Название разделов и тем	Кол-во часов	Дата	
			План	Факт
1	Введение. Самые интересные книги, прочитанные летом	1		
2	Знакомство с учебником, разделом прогнозирование его содержания. Из летописи «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда»	1		
3	События летописи-основные события Древней Руси. Сравнение текста летописи и исторических источников. Из летописи «И вспомнил Олег коня своего». Сравнение текста летописи с текстом произведения А.С. Пушкина «Песнь о вещем Олеге»	1		
4	Поэтический текст былины «Ильины три поездочки»	1		
5	Прозаический текст былины в пересказе И. Карноуховой	1		
6	Герои былины-защитник Русского государства. Картина В. Васнецова «Богатыри»	1		
7	Сергий Радонежский –святой земли Русской. В. Клыков «Памятник Сергию Радонежскому»	1		
8	Житие Сергия Радонежского	1		
9	Обобщающий урок-игра «Летописи, былины, сказания, жития». Оценка достижений. Проект «Создание календаря исторических событий»	1		
10	Знакомство с названием раздела. П.П. Ершов «Конёк-Горбунок»	1		
11	П.П. Ершов «Конёк-Горбунок». Сравнение литературной и народной сказок	1		
12	П.П. Ершов «Конёк-Горбунок». Характеристика героев	1		
13	А.С. Пушкин «Няне»	1		
14	А.С. Пушкин «Туча», «Унылая пора! Очей очарованье!...»	1		
15	А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1		
16	А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Характеристика героев. Деление сказки на части	1		
17	Внеклассное чтение. Урок - КВН по сказкам А.С. Пушкина	1		
18	М.Ю. Лермонтов «Дары Терека»	1		
19	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб»	1		
20	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб». Сравнение мотивов русской и турецкой сказок	1		

21	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб». Характеристика героев	1		
22	Жизнь и творчество Л.Н. Толстого	1		
23	Л.Н. Толстой «Детство»	1		
24	Л.Н. Толстой «Как мужик камень убрал». Басня	1		
25	А.П. Чехов «Мальчики»	1		
26	А.П. Чехов «Мальчики». Главные герои рассказа-герои своего времени	1		
27	Обобщающий урок-КВН «Чудесный мир классики»	1		
28	Знакомство с разделом. Ф.И. Тютчев «Ещё земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...»	1		
29	А.А. Фет «Весенний дождь», «Бабочка»	1		
30	Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!...»	1		
31	А.Н. Плещеев «Дети и птичка». Ритм стихотворения	1		
32	И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...»	1		
33	Н.А. Некрасов «Школьник»	1		
34	Н.А. Некрасов «В зимние сумерки нянины сказки...»	1		
35	И.А. Бунин «Листопад». Картина осени в стихах И.А. Бунина	1		
36	Обобщающий урок-игра «Поэтическая тетрадь». Родные поэты. Оценка достижений	1		
37	Знакомство с разделом. В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке»	1		
38	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Составление плана.	1		
39	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Подробный пересказ	1		
40	В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе». Особенности данного литературного жанра.	1		
41	В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе». Текст-описание в содержании художественного произведения	1		
42	В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе». Герои литературного текста	1		
43	П.П. Бажов «Серебряное копытце». Мотивы народных сказок в авторском тексте	1		
44	П.П. Бажов «Серебряное копытце». Герои художественного произведения	1		
45	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Герои произведения	1		
46	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Деление текста на части. Выборочные пересказ. Словесное иллюстрирование	1		
47	Внеклассное чтение. Сказки любимых писателей.	1		
48	Обобщающий урок-игра «Крестики-нолики». Оценка достижений. Контрольная работа за I полугодие	1		
49	Знакомство с разделом. Е.Л. Щварц «Сказка о потерянном	1		

	времени»			
50	Е.Л. Щварц «Сказка о потерянном времени». Нравственный смысл произведения	1		
51	В.Ю. Драгунский «Главные реки»	1		
52	В.Ю. Драгунский «Что любит Мишка»	1		
53	В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел». Смысл заголовка.	1		
54	В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел». Инсценирование произведения	1		
55	Внеклассное чтение. Книги о сверстникам, о школе	1		
56	Обобщающий урок «Делу время-потехе час». Оценка достижений	1		
57	Знакомство с разделом. Б.С. Житков «Как я ловил человечков»	1		
58	Б.С. Житков «Как я ловил человечков». Герой произведения	1		
59	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». Музыкальное сопровождение произведения	1		
60	М.М. Зощенко «Ёлка»	1		
61	Обобщающий урок «Страна детства». Оценка достижений	1		
62	Внеклассное чтение. Что такое серии книг и каково их назначение	1		
63	Знакомство с разделом. В.Я. Брюсов «Опять слон», «Детская»	1		
64	С. А. Есенин «Бабушкины сказки»	1		
65	М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка...», «Наши царства»	1		
66	Сравнение произведений разных поэтов на одну и ту же тему. Конкурс чтецов. Устный журнал «Поэтическая тетрадь». Оценка достижений	1		
67	Знакомство с разделом. Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш»	1		
68	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш». Отношение человека к природе	1		
69	А.И. Куприн «Барбос и Жулька»	1		
70	А.И. Куприн «Барбос и Жулька». Поступок как характеристика героя произведения	1		
71	М.М. Пришвин «Высочка»	1		
72	М.М. Пришвин «Высочка». Характеристика героя на основе поступка	1		
73	Е.И. Чарушин «Кабан»	1		
74	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Герои рассказа	1		
75	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Составление плана	1		
76	Обобщающий урок-конкурс «Природа и мы». Проект. Оценка достижений	1		

77	Знакомство с разделом. Б.Л. Пастернак «Золотая осень»	1		
78	С.А. Клычков «Весна в лесу»	1		
79	Д.Б. Кедрин «Бабье лето»	1		
80	Н.М. Рубцов «Сентябрь»	1		
81	С.А. Есенин «Лебёдушка»	1		
82	Обобщающий урок-конкурс «Поэзии прекрасные страницы». Оценка достижений	1		
83	Знакомство с разделом. И.С. Никитин «Русь». Образ Родины в поэтическом тексте	1		
84	С.Д. Дрожжин «Родине». Авторское отношение к изображаемому	1		
85	А.В. Жигулин «О, Родина!. В неярком блеске...»	1		
86	Обобщающий урок «Родина»	1		
87	Внеклассное чтение . «Кто с мечом к нам придёт, от меча и погибнет!»	1		
88	Проект «Они защищали Родину». Оценка достижений	1		
89	Знакомство с разделом. Е.С. Велтистов «Приключения Электроника» Герои фантастического рассказа	1		
90	К. Булычёв «Путешествие Алисы». Особенности фантастического жанра. Сравнение героев рассказов фантастического жанра	1		
91	Путешествие по стране Фантазии. Оценка достижений.	1		
92	Внеклассное чтение. «В путь, друзья!» (книги о путешествиях и путешественниках, настоящих и вымышленных)	1		
93	Знакомство с разделом. Дж. Свифт «Путешествие Гулливера»	1		
94	Дж. Свифт «Путешествие Гулливера». Особое развитие сюжета в зарубежной литературе. Герои приключенческой литературы	1		
95	Г.Х. Андерсен «Русалочка». Авторская сказка. Деление произведения на части	1		
96	Г.Х. Андерсен «Русалочка». Рассказ о Русалочке. Характеристика героев	1		
97	М. Твен «Приключения Тома Сойера»	1		
98	М. Твен «Приключения Тома Сойера». Сравнение героев, их поступков	1		
99	С. Лагерлеф «В Назарете». Святая ночь. Святое семейство	1		
100	С. Лагерлеф «В Назарете». Иисус и Иуда	1		
101	Обобщающий урок «Зарубежная литература». Контрольная работа за II полугодие.	1		
102	Урок-игра «Литературные тайны». «Путешествие по дорогам любимых книг»	1		

